

2026

Seminario

Historia del movimiento psicoanalítico: Freud, Jung y los sueños

Docente responsable: Marcela Borinsky

Unidad 1: Presentación histórica del psicoanálisis y sus efectos en la cultura del siglo XX. Distinción entre el contexto de formulación de la teoría freudiana a fines del siglo XIX y el contexto actual de lecturas del psicoanálisis. Los orígenes del psicoanálisis: psicoterapia de la histeria, cura catártica, autoanálisis, sexualidad y sueños. La deuda de Freud con la tradición psicopatológica francesa.

Unidad 2: Relación Freud/Jung y los comienzos del movimiento psicoanalítico. Lecturas comparativas entre ambas trayectorias médicas e intelectuales. Los sueños como “vía regia” de acceso al inconsciente y modelo del autoanálisis freudiano. Encuentros y desencuentros entre las escuelas de Viena y Zurich. Las relaciones entre psicoanálisis y psiquiatría. El inconsciente individual de Freud: sexualidad y complejo de Edipo vs el inconsciente colectivo de Jung: imaginación, arquetipos y pensamiento primitivo.

Unidad 3: Historia médica e historia cultural de la histeria. Brujas y poseídas. Histeria y género: hipótesis sobre la medicalización del cuerpo femenino. Análisis de la “epidemia” de histeria a fines del siglo XIX. Charcot y la legitimación clínica de la histeria entre la anatomía patológica y la neurología. La histeria en la obra freudiana. La desaparición de los grandes cuadros de histeria y su caída en desuso como categoría diagnóstica en el siglo XX.

BIBLIOGRAFÍA:

Unidad 1

Lecturas sugeridas:

- Freud, S. [1910] (1992). Cinco conferencias sobre psicoanálisis. En *Obras completas*. Vol. 11. Buenos Aires: Amorrortu Editores. (pp. 1-51).
- Freud, S. [1914] (1992). Contribución a la historia del movimiento psicoanalítico. En *Obras completas*. Vol. 14. Buenos Aires: Amorrortu Editores. (pp. 7-34).
- Freud, S. [1926] (1992). ¿Pueden los legos ejercer el análisis? Diálogos con un juez imparcial. En *Obras completas*. Vol. 20. Buenos Aires: Amorrortu Editores. (pp. Introducción y I: pp.171-178; VII y Epílogo: 224- 242).

Bibliografía

- Ellenberger, H. (1976). Capítulo VII Sigmund Freud y el psicoanálisis. *El descubrimiento del inconsciente. Historia y evolución de la psiquiatría dinámica*. Madrid: Gredos. (pp. 473-640).
- Jones, E. (1981). El fin del aislamiento (1901-1906) y El comienzo del reconocimiento internacional (pp.7-25 y 26-64). En *Vida y obra de Sigmund Freud*. Tomo 2. Barcelona: Anagrama.
- Levin, K. (1985). Cap. III: Charcot, Freud y el modelo fisiológico de la histeria. *Freud y su primera psicología de las neurosis*. México: FCE. Disponible en www.elseminario.com.ar
- Makari, G. (2012). Construir la teoría freudiana. En *Revolución en mente. La creación del psicoanálisis*. México: Sexto piso. (pp. 23-76).
- Roudinesco, E. (2015). El descubrimiento de América. En *Freud en su tiempo y en el nuestro*. Buenos Aires: Debate. (pp. 166-191).
- Suloway, F.(1992). Ideology, myth and history in the origins of psychoanalysis. En *Freud, Biologist of the Mind*. Cambridge: Harvard University Press. (pp.445-489).

Unidad 2:

Lecturas sugeridas:

- Jung C. (1954). Consideraciones generales sobre la esencia del sueño. En *Energética psíquica y esencia del sueño*. Buenos Aires: Paidós. (pp. 108-163). <http://www.elseminario.com.ar/>
- Jung C. (2002). Sigmund Freud. En *Recuerdos, sueños, pensamientos*. Buenos Aires: Seix Barral. (pp. 178-203.)

Bibliografía

- Ellenberger, H. (1976). Capítulo IX Carl Gustav Jung y la psicología analítica. En *El descubrimiento del inconsciente. Historia y evolución de la psiquiatría dinámica*. Madrid: Gredos. (pp. 735-836).

- Jones, E. (1981). El comienzo del reconocimiento internacional (1906-1909), La Asociación Psicoanalítica Internacional (1910-1914) y Disensiones. En *Vida y obra de Sigmund Freud*. Tomo II. Barcelona: Anagrama (pp.26-64; 65-109 y 133-164).
- Jung, C. (2015). Prólogo y La estructura del inconsciente. En *Las relaciones entre el yo y el inconsciente*. Buenos Aires: Paidós. (pp. 1-8; 255-292).
- Shamdasani, S. (2012). Introduction: Jung, New York, 1912. En Jung contra Freud. *The 1912 New York Lectures on the Theory of Psychoanalysis*. C.G. Jung. New Jersey: Princeton University Press. (pp. VII-XXI).
- Shamdasani, S. (2012). Introduction y Lectures 1, 2 y 3. En *Introduction to Jungian Psychology. Notes on the Seminar on Analytical Psychology given in 1925 by Carl Jung*. New Jersey: Princeton University Press (pp. IX-XXIV; 3-8; 14-26).

Unidad 3:

Lecturas sugeridas:

- Foucault, M. (2000). Clase del 26 de febrero de 1975. *Los anormales*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. (pp. 187-214).
- Gauchet, M. y Swain, G. (2000). El traumatismo. “El elemento psíquico”. *El verdadero Charcot*. Buenos Aires: Nueva Visión. (pp. 135- 166.)
- Swain, G. (1994). El alma, la mujer, el sexo y el cuerpo. La metamorfosis de la histeria a fines del siglo XIX. Disponible en www.elseminario.com.ar

Bibliografía

- Breuer, J. y Freud, S. (1893-1895). Estudios sobre la histeria. *Obras completas*. Vol. 2. Buenos Aires: Amorrortu editores. (pp.191-210.)
- Didi-Huberman, G. (2007). *La invención de la histeria. Charcot y la iconografía fotográfica de La Salpêtrière*. Madrid: Ensayos Arte Cátedra.
- Freud, S. (1886). Observación de un caso severo de hemianestesia en un varón histérico. *Obras completas*. Vol. 1. Buenos Aires: Amorrortu editores. (pp.23-34).
- Freud, S. (1888). Histeria. *Obras completas*. Vol. 1. Buenos Aires: Amorrortu editores. (pp.45-66).
- Freud, S. (1893 [1888-1893]). Algunas consideraciones con miras a un estudio comparativo de las parálisis orgánicas e histéricas. *Obras completas*. Vol. 1. Buenos Aires: Amorrortu editores. (pp.191-210)
- Foucault, M. (2003). Clase del 6 de febrero de 1974. *El poder psiquiátrico*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. (pp. 339-382).
- Levin, K. (1985). Cap. III: Charcot, Freud y el modelo fisiológico de la histeria. *Freud y su primera psicología de las neurosis*. México: FCE. Disponible en www.elseminario.com.ar
- Micale, M. (2008). Charcot and the *Grand Hysterie Masculine*. *Hysterical Men: The Hidden History of Male Nervous Illness*, Cambridge, Massachusetts, Harvard University. Micale, M. (2008). (pp. 117- 161).

Películas y videos:

Misterios de un alma /G.W. Pabst (1926)

Primera película sobre la práctica del psicoanálisis que contó con el asesoramiento técnico de dos médicos del círculo de Freud, Karl Abraham y Hanns Sachs.

<https://vimeo.com/117374124>

Viena 1900-1918: Wagner, Freud, Klimt/Luis Fernández-Galiano

Conferencia sobre la arquitectura e historia cultural de Viena en las postrimerías del Imperio austrohúngaro.

<https://www.youtube.com/watch?v=LsKpsAsPIBw&t=4s>

Entrevista de la BBC a Carl Jung (1959)

<https://www.youtube.com/watch?v=QxL5Jx4QKRQ>

EVALUACIÓN DEL SEMINARIO

Desarrollar un tema propuesto por el docente (sobre un conjunto de opciones) a partir del uso, análisis y comparación de bibliografía primaria y secundaria con un mínimo de 2000 palabras y máximo de 3000.

Criterios de evaluación

- Organización de los contenidos y claridad expositiva
- Cohesión entre párrafos y coherencia global del escrito
- Presentación, lenguaje, sintaxis y ortografía
- Uso adecuado de citas [Normas de citación de la American Psychological Association (7ma. Edición, 2019). Consultar en: <https://www.ucentral.edu.co/sites/default/files/inline-files/guia-normas-apa-7-ed-2019-11-6.pdf>]
- Frente a una situación de plagio (ya sea al copiar una fuente sin citarla, ya sea por encontrar dos o más trabajos altamente similares entre sí), el examen será desaprobado.