

**Universidad de Buenos Aires**  
**Facultad de Psicología**  
**Historia de la Psicología – cátedra I (118)**  
**Prof. Adj. Reg. a cargo: Dr. Pablo E. Pavesi**

**Programa 2024**

**1. - Introducción**

El programa de la asignatura se propone presentar a los alumnos algunos problemas históricos que signaron la constitución de la psicología como disciplina y como profesión, entre mediados del siglo XIX y fines del siglo XX, subrayando el impacto que esos problemas tuvieron en la conformación actual del “campo psi”. En ese sentido, más allá de la erudición o de la mera acumulación de datos y fechas, se considera que la historia de la psicología debería ser capaz de arrojar nuevas luces sobre los debates del presente. Evitando relatos simplistas o totalizadores, se tratará de pensar el campo de la psicología en perspectiva histórica, reconociendo sus diversas dimensiones: disciplina de conocimiento, organización profesional, dispositivo institucional, discurso social y cultural. Se estudiará entonces la particularidad de cada una de esas dimensiones, destacando el carácter diferencial del pasado y la especificidad de los diferentes contextos de producción de los objetos psicológicos. Con este fin, la propuesta programática incorpora textos de autores que han contribuido excepcionalmente a la renovación de la historia de las disciplinas psicológicas a nivel internacional, como Michel Foucault, Nikolas Rose y Kurt Danziger, entre otros. En lo que respecta a la historia de la psicología en la Argentina, también se incluyen algunos trabajos que han sido producidos en el marco del *Programa de Estudios Históricos de la Psicología en la Argentina*, con sede en el Instituto de Investigaciones de esta Facultad. Dicho programa, dirigido por el profesor consulto Hugo Vezzetti, está estrechamente vinculado con la cátedra, en la medida en que se considera que la docencia en historia no puede estar desvinculada de la práctica investigativa. Actualmente, consta de los siguientes proyectos UBACyT acreditados por la SECyT:

- “Problemas, autores y objetos en la configuración de las disciplinas psi entre Francia y Argentina. Estudios de recepción”. Director: Hugo Vezzetti. Codirector: Alejandro Dagfal. Integrantes: Marcela Borinsky, Hernán Scholten, Luis Sanfelippo, Matías Abeijón, Tamara Klein, Gabriela Cardaci, Mauro Vallejo. (código 20020170100132BA).

- “Centros y periferias: circulación, recepción y transformación de saberes de la psicología, psiquiatría y psicoanálisis en la Argentina (1900-1990)”. Directora: Florencia Adriana Macchioli. Co-director: Luciano Nicolás García. Integrantes: Sebastián Benítez, Victoria Molinari, Maia Nahmod, Ana Briolotti, Mónica Ni. (código 20020170100602BA).

- “Neurosis y neurastenia en Buenos Aires: representaciones y terapias entre la medicina y el mercado (1870-1900)”. Director: Mauro Vallejo. Integrantes: Anna Conforte y Leila Derfler. (código 20020190200310BA).

- “El giro afectivo: antecedentes y repercusiones”. Directora: Prof. Emérita Dra. María Lucrecia Rovaletti. Co-director: Pablo E. Pavesi (código 20020170100701BA).

La cátedra mantiene un sitio web alojado en servidor externo: [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar). La Bibliografía reenvía en todos los casos a la sección UBA/Biblioteca.

### **Lugar que ocupa la asignatura en el Plan de Estudios**

La asignatura Historia de la Psicología forma parte del Ciclo de Formación General (CFG). Por ese motivo, para cursarla, el alumno debe poseer los conocimientos impartidos en las asignaturas del Ciclo Básico Común (CBC), en particular “Psicología” e “Introducción al pensamiento científico”. Dentro del CFG, tiene como correlativa previa la asignatura “Psicología General”, que implica un conjunto de saberes de gran utilidad. Asimismo, es recomendable un conocimiento previo de otras asignaturas básicas del CFG, como “Psicoanálisis”, “Psicología y Epistemología Genética” y “Metodología de la Investigación”.

### **Aporte de la asignatura en la Formación Profesional**

Como asignatura teórica del CFG, el mayor aporte de la materia se centra en la *formación disciplinar*, brindando a los alumnos contenidos específicos que deberían permitirles identificar las principales vías de constitución de la psicología contemporánea, reconociendo sus diversas dimensiones. Al mismo tiempo, los saberes adquiridos deberían facilitar la comprensión de los contenidos y las orientaciones teóricas de otras asignaturas, situándolos en un contexto más amplio y de más largo alcance. Por otra parte, respecto de la *formación profesional*, específicamente, los alumnos adquirirán herramientas conceptuales sobre las distintas matrices de conformación de la psicología como profesión, examinando el marco en que fue haciéndose posible el surgimiento de distintas prácticas (desde la experimentación de laboratorio hasta la psicohigiene, pasando por las psicoterapias). Finalmente, la materia concluye con una unidad enteramente dedicada a la Argentina, en la que se brindan elementos para entender algunos de los debates que signaron la profesionalización de la psicología a nivel local.

### **Enfoque adoptado por la Cátedra**

El enfoque adoptado por la cátedra se inspira en la “historia intelectual”, cuya originalidad reside menos en sus métodos que en su perspectiva de lectura. Esta última encuentra sus objetos en una zona de cruce entre representaciones, discursos, instituciones y prácticas, aspirando a una articulación entre la historia social y cultural y la biografía individual, entre la historia política y los debates disciplinares. Por otra parte, la cátedra adscribe a una “historia crítica”, que afirma la radical distinción entre los objetos de la psicología y los objetos de la historia de la psicología y que, recusando de todo naturalismo, considera a los primeros en su constitución esencialmente histórica. Con ese fin, a partir de fuentes documentales y bibliográficas novedosas, se intenta cuestionar los relatos históricos establecidos (historias lineales, jalonadas por padres fundadores y legitimadoras de prácticas presentes) para presentar la multiplicidad posible de historias posibles y el cruce variado entre la historia de la psicología y la historia de otras ciencias.

En todo el programa, en general, y en la parte dedicada a la Argentina, en particular, se utilizarán enfoques derivados de la “estética de la recepción literaria”, ligada a la tradición hermenéutica alemana, que nos permite prescindir de términos tradicionales y

obsoletos de la historiografía tales como “influencia” o “incidencia” y eludir la cuestión de la fidelidad o no fidelidad a las fuentes. En efecto, este enfoque permite analizar las diferentes lecturas de los múltiples autores estudiados en términos de apropiación activa, interpretativa e incluso creativa, por oposición a la idea tradicional de una copia pasiva o de una implantación aporreada. En ese sentido, las “operaciones de lectura” de los diferentes autores serán situadas en el marco de un “horizonte de expectativas” común, que servirá de referencia para entender las modificaciones realizadas respecto de los textos originales.

## **2. - Objetivos**

A partir del marco teórico adoptado y considerando el lugar que ocupa la asignatura dentro del plan de estudios se espera que los alumnos:

- a. adquieran conocimientos básicos acerca de los problemas históricos de la psicología como disciplina y como profesión en su constitución moderna y contemporánea;
- b. incorporen herramientas de lectura y análisis de textos históricos, desde una posición crítica frente a las historias establecidas;
- c. tomen contacto con bibliografía historiográfica variada y actualizada, que sirva de apoyo para la comprensión de problemas específicos;
- d. examinen y profundicen algunos temas que hacen a la singularidad de la historia de la psicología en la Argentina.

## **3. - Contenidos y bibliografía.**

### **Unidad 1: La psicología: diversidad de orígenes, objetos, métodos y enfoques históricos. La historicidad de los objetos de la psicología.**

**1.1.** La psicología como disciplina fragmentada y problemática. Multiplicidad de las historias y multiplicidad de las psicologías. Historia de los conceptos, historia socio-cultural, historia de las prácticas, historia de la profesión e historia intelectual. Constitución del “campo psi”: psicología, psiquiatría y psicoanálisis. La noción de historia crítica. Historicidad de los objetos de la psicología. Diferencia entre psicología e historia de la psicología.

**1.2.** La historicidad de los conceptos: Kurt Danziger. Procedimientos históricos de constitución de las categorías de la psicología. Multiplicidad, diversidad, historicidad del vocabulario psicológico y de sus campos semánticos. Problemas y lineamientos historiográficos.

**1.3.** La historicidad de los objetos de la psicología: el advenimiento del *yo* y de la literatura de la subjetividad personal. Del pronombre personal al sustantivo, *el yo*. Reivindicación de la experiencia personal de Montaigne a Goethe. Rousseau y las *Confesiones*. Defensa de la sensibilidad contra el racionalismo ilustrado. Interioridad y autenticidad; memoria e identidad personal.

**1.4.** Tres tradiciones de investigación en las psicologías del siglo XIX: la psicofísica, la psicobiología evolucionista, la psicopatología clínica. El experimento como problema en esas tradiciones:

- a. Alemania: la experimentación con aparatos de bronce y la “invención” del laboratorio.

- b. Inglaterra: la investigación psicométrica, los cuestionarios y los *tests*. El surgimiento de la psicología diferencial.
- c. Francia: la enfermedad como experimento de la naturaleza. La hipnosis y la sugestión en la experimentación clínica. El surgimiento de las psicoterapias.

## **Bibliografía básica**

### **1.1.**

1) Pavesi, Pablo (2020). *Precisiones en torno a la noción de historia crítica*. Ficha docente, Historia de la Psicología, cátedra I, Facultad de Psicología, UBA, 27 p. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

### **1.2.**

2) Danziger, Kurt (1997). Nombrando la mente. [Fuente: *Naming the mind. How psychology found its language*. London: SAGE Publications, capítulo 1 (pp. 1-20)]. Traducción: M, C. Aguinaga. Cátedra: Psicología I - Facultad de Psicología, UNLP (2011). [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

### **1.3.**

3) Gusdorf, Georges (2022). *El advenimiento del yo*. Ed. P. Pavesi. Barcelona-Buenos Aires: Miño y Dávila. [www.elseminario.com](http://www.elseminario.com).

4) Pavesi, Pablo (2022). *Dos momentos en la historia del yo. Montaigne y Rousseau*. Ficha docente, Historia de la Psicología, cátedra I, Facultad de Psicología, UBA, 15 p. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

5) Rousseau, Jean-Jacques. *Confesiones* [1782] (1979). Madrid: Espasa-Calpe. Libro I (p. 27); libro IV (pp. 162-163); libro VII (pp. 241-242); libro VIII (pp.341-342). En: <https://archive.org/details/rousseau-jean-jacques.-las-confesiones-1979>.

### **1.4.**

6) Vezzetti, Hugo y Talak, Ana María (2005). Tres tradiciones en las psicologías del siglo XIX. En: *Problemas y perspectivas de una historia de la psicología* (pp. 16-20). Depto. de Publicaciones, Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

7) Danziger, Kurt [1990] (2007). La estructura social de la experimentación en Psicología. [Fuente: *Constructing the Subject. Historical Origins of Psychological Research*. Cambridge: Cambridge University Press. (pp. 49-67)]. Trad. E. Giribaldi, cátedra I de Historia de la Psicología. Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

## **Unidad 2. Genealogía de las subjetividades. Sexualidad, incitación a los discursos e historia de confesión. Sexo, género, sexualidad: discusiones actuales sobre el binarismo y el rol de la historia.**

**2.1.** Michel Foucault y la historia de la sexualidad. La refutación de la hipótesis represiva: la incitación a los discursos. La imbricación histórica entre poder, sujeto y verdad. Procedimientos de subjetivación y prácticas discursivas. Los nuevos sujetos: la madre, la pareja maltusiana, el perverso, el niño masturbatorio. Dispositivo de sexualidad y dispositivo de alianza: genealogía del psicoanálisis.

**2.2.** Una historia de la confesión. Una sexualidad difusa y latente: el Concilio de Trento; surgimiento y vigencia de la “carne cristiana”. Confesión cristiana y confesión médica; los procedimientos de la confesión como práctica de verdad. Medicalización de la confesión y los dispositivos de búsqueda de la verdad. Prácticas de la confesión e historia de las subjetividades, la bruja, la poseída, la convulsiva y la histérica.

**2.3.** Sexo, género, sexualidad: discusiones sobre el binarismo y el rol de la historia. Debate político y moral sobre las verdades de la sexualidad humana. Teoría feminista y sexualidad. La orientación sexual como construcción histórica: las diferencias sexuales en la Antigüedad y el Medioevo. El Estado y la Ley sobre el cuerpo: las relaciones entre

la medicina y el sistema jurídico. La intersexualidad en las luchas políticas de los siglos XIX y XX.

**2.4.** La sexualidad en el siglo XX: de las "diferencias entre los sexos" al sistema sexo-género. Estudios sobre la intersexualidad y su impacto en la noción de género: reformulaciones desde la sociología, la psicología y el psicoanálisis. Las críticas del feminismo y las epistemologías feministas al binarismo. La noción de interseccionalidad como herramienta de análisis crítico.

### **Bibliografía básica**

#### **2.1.**

8) Foucault, Michel [1977] (2002). *Historia de la sexualidad I. La voluntad de saber*. México: Siglo XXI; capítulo 1: "Nosotros los victorianos"; capítulo 2: "La hipótesis represiva"; capítulo 3: "Scientia sexualis"; capítulo 4: "El dispositivo de sexualidad".

#### **2.2.**

9) Foucault, Michel (2001). *Los anormales. Curso en el Collège de France (1974-1975)*. Buenos Aires, FCE, clase del 26 de febrero de 1975. (pp. 187-213).

#### **2.3.**

10) Fausto-Sterling, Anne (2006). Cap. 1: "Duelo a los dualismos"; cap. 2: "Aquel sexo que prevaleciere". En: *Cuerpos sexuados. La política de género y la construcción de la sexualidad*. Barcelona: Melusina. (pp. 15-63).

#### **2.4.**

11) Molinari, Victoria; Benítez, Sebastián y Abeijón, Matías: *El sexo y el género como objetos de indagación histórica. Módulo de la Unidad 2*. Cát. I de Historia de la Psicología, Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar)

### **Unidad 3: Psicología, psiquiatría y psicoanálisis: de la higiene mental a la salud mental**

**3.1.** El movimiento de la higiene mental: objetivos y características. El pasaje de la higiene a la salud mental. La segunda guerra mundial y sus enseñanzas para la psiquiatría: W. Menninger, las ciencias médicas y las ciencias sociales. La "adaptación" y lo normal. La prevención y la comunidad. El lugar de la psicología. La psiquiatría inglesa y la guerra según J. Lacan: la importancia del psicoanálisis "operatorio".

**3.2.** Nikolas Rose: La gestión del yo contemporáneo: el gobierno de lo íntimo. La administración de la subjetividad en las organizaciones. Los saberes expertos sobre la subjetividad. El conocimiento de los sujetos como condición del gobierno. Las tecnologías de la subjetividad. La experiencia de la Segunda Guerra y su impacto en la psicología. El gobierno de la subjetividad y el "nacimiento del grupo". El valor del grupo primario. Surgimiento de las políticas de recursos humanos. Las terapéuticas grupales y comunitarias.

**3.3.** El congreso de Londres de 1948: la salud mental como problema global. La guerra como enfermedad y como amenaza. El cambio como imperativo moral de la segunda posguerra. El valor preventivo de la familia, el grupo y los "buenos aprendizajes". El auge de las relaciones humanas. Las "condiciones psicosociales" para la paz. Madurez y "comunidad de naciones". Dificultades para una verdadera "ciudadanía mundial" en los prolegómenos de la Guerra Fría.

### **Bibliografía básica**

#### **3.1**

12) Dagfal, Alejandro y Vezzetti, Hugo (2008). *Psicología, psiquiatría y salud mental. Módulo de la Unidad 3*. Cát. I de Historia de la Psicología, Facultad de Psicología, UBA (revisión M. Borinsky, 2014). [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

13) Menninger, William (1947). El papel de la psiquiatría en la actualidad. [Fuente: The role of psychiatry in the world today. *The American Journal of Psychiatry*, 151 (6), 75-81]. Trad. de M. L. Ferrari y M. Szerman, Cát. I de Historia de la Psicología. Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

14) Lacan, Jacques (1947/2001). La psiquiatría inglesa y la guerra. [Fuente : La psychiatrie anglaise et la guerre. *Évolution psychiatrique*, 1, 293-318. Reeditado en Lacan, J. (2001). *Autres écrits*, Paris: Seuil, (pp.101-120)]. Trad. V. Palomera (1994). *Uno por uno*, 40, pp.9-27. Trad. de la discusión posterior: H. Scholten, cát. I de Historia de la Psicología, Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

### 3.2.

15) Rose, Nikolas [1990] (2004). *Governing the soul*. Londres/Nueva York: Routledge. Introducción y capítulo 4: Los grupos en la guerra. Trad: L. García (cát. I de Historia de la Psicología. Facultad de Psicología, UBA). [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

### 3.3.

16) Vezzetti, Hugo (2016). Interludio. Londres 1948. *Psiquiatría, psicoanálisis y cultura comunista. Batallas ideológicas en la guerra fría*. Buenos Aires: Siglo XXI; capítulo 2. (pp. 79-136).

## Unidad 4: La psicología en la Argentina (1900-1983).

4.1. Breve introducción histórica. La noción de recepción. Diferentes períodos: positivismo y Nación; la Reforma Universitaria y la reacción anti-positivista; el peronismo: psicotecnia y orientación profesional; el post-peronismo y la renovación universitaria: la creación de las carreras; los primeros psicólogos y los debates por el rol profesional.

4.2. El psicólogo en el hospital. Mauricio Goldenberg y la experiencia interdisciplinaria en el Servicio de Psicopatología y Neurología del Policlínico "Dr. Gregorio Aráoz Alfaro" ("el Lanús"). Psicoanálisis y psicoterapia de grupos en la práctica hospitalaria.

4.3. José Bleger y la entrada del psicoanálisis en las carreras de psicología. Psicología, psicoanálisis y marxismo: la recepción de Georges Politzer. La psicología de la conducta como proyecto disciplinar y la psicohigiene como proyecto profesional.

4.4. El debate en torno a la profesión y al rol del psicólogo. Denis y el legado blegeriano. Harari y la ruptura definitiva entre psicología y psicoanálisis. Recepción del estructuralismo en la primera generación de psicólogos (1965-1976). Persecución y resistencia (1976-1983).

### Bibliografía básica.

#### 4.1.

17) Dagfal, Alejandro (2013). Breve historia de la psicología en la Argentina. *Módulo de la unidad 4. Primera Parte*. Cát. I de Historia de la Psicología, Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

#### 4.2

18) Visacovsky, Sergio (2002): *Memoria y política en la construcción de una tradición psiquiátrica y psicoanalítica argentina*. Buenos Aires: Alianza Estudio, capítulo 2 (pp. 82-119).

19) Goldenberg, Mauricio, et al. (1958). Proyecto de psicoterapia de grupo en un hospital general. *Actas del Primer Congreso Latinoamericano de Psicoterapia de Grupo* (pp. 310-320). Buenos Aires: Americalee.

#### 4.3.

20) Bleger, José (1966). Introducción. Perspectivas del psicoanálisis y psicohigiene. En *Psicohigiene y psicología institucional*. Buenos Aires: Paidós (pp.21-23 y 168-202).

#### 4.4.

21) Danis, Juana (1969). El psicólogo y el psicoanálisis. *Revista Argentina de Psicología*, 1(1), 75-82. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar)

22) Harari, Roberto (1970). El psicoanálisis y la profesionalización del psicólogo. *Revista Argentina de Psicología*, 1 (3), pp. 147-159. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

23) Borinsky, Marcela (1998). Cuatro polémicas en la constitución de la psicología como profesión. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

24) García, Luciano (2017). La incidencia del estructuralismo francés en la psicología argentina (1964-1976). *Módulo de la Unidad 4. Segunda Parte*. Cát. I de Historia de la Psicología, Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

25) Carpintero, Enrique y Vainer, Alejandro (2005). "Psicología: entre la represión y la resistencia". En: *Las huellas de la memoria*. T. II: 1970-1983. Buenos Aires: Topía (pp. 342-355).

### **Bibliografía complementaria para cada unidad**

#### 1.1

26. Boring, E. [1929] (1985). *Historia de la psicología experimental*. México: Trillas.

27. Canguilhem, G. [1956] (1994). ¿Qué es la psicología? Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA. [Fuente : Canguilhem, G. (1958). Qu'est-ce que la psychologie? *Revue de Métaphysique et de Moral*, 63 (1), 12-25.]. Traducción: M. T. Poyrazian]. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

28. Canguilhem, G. [1968] (1978). El objeto de la historia de las ciencias. *Sociología. Revista de de la Facultad de Sociología de la UNAULA*, 1. [Fuente: "L'objet de l'histoire des sciences". En Canguilhem G. (1968). *Etudes d'Histoire et de Philosophie des Sciences*, Paris: Vrin, (pp.9-23)]. Trad. G. Zimmes y M. Germain. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

29. Cornejo, C. (2005). Las dos culturas de/en la Psicología. *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*, 18(2), 189-208. [redalyc.uaemex.mx/pdf/264/26414214.pdf](http://redalyc.uaemex.mx/pdf/264/26414214.pdf).

30. Danziger, K. [1984] (1996). Hacia un marco conceptual para una historia crítica de la psicología. [Fuente: Towards a conceptual framework for a critical history of psychology. *Revista de Historia de la Psicología*, 5 (1/2), 99-107]. Trad.: L. M. Fernández, cát. I de Historia de la Psicología, Facultad de Psicología de la UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

31. Pavesi, P. y Klappenbach, H. (1998). Una historia de la psicología en Latinoamérica. En

32. J. Brozek y M. Massimi (Eds.). *Historiografía da psicologia moderna*. San Pablo: Loyola (pp.171-208).

33. Pavesi, P. (1994). El origen de la conciencia. Hombre y animal según Darwin. *Espacios de Crítica y Producción*, 13, 154-161.

34. Rose, N. [1996] (2005). Una historia crítica de la psicología. [Fuente: A critical history of psychology. En *Inventing our Selves. Psychology, Power, and Personhood*. Cambridge: Cambridge University Press. (pp. 41-66)]. Trad.: S. De Luca y M.C.

Marchesi, cat. I de Historia de la Psicología, Facultad de Psicología, UBA.  
[www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

35. Vezzetti, H. (1998). Las psicologías del fin de siglo a la luz de su historia. *Revista de Psicología General y Aplicada, Valencia, 51* (1), pp.105-114.  
[www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

## 1.2

36. Danziger, K. (1979). “Los orígenes sociales de la psicología moderna”. En A.R. Buss (Ed): *Psychology in social context*. New York, Irvington Publishers (pp. 112-134). Trad. H. Klappenbach- H. Scholten. Cat. Historia de la Psicología I, Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

37. Danziger, K. (1990). La construcción del sujeto Orígenes históricos de la investigación psicológica. En: *Constructing the subject. Historical origins of psychological research*. New York: Cambridge University Press (Prólogo e Introducción). Trad. M. Monte Risso, UNSL. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

38. Brock, A. (1996). An Interview with Kurt Dazinger. *History and Philosophy of Psychology Bulletin* 9 (1). Special Issue Tribute to Kurt Danziger. (pp. 30-48).  
[www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

39. Dagfal, A., Klappenbach, H. y Keegan, E. (1996). Entrevista a Kurt Danziger. *Cuadernos Argentinos de Historia de la Psicología, 3* (1/2) (pp. 215-233).  
[www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

40. Bem, S. (1983). Context of discovery and conceptual history of psychology. En: S. Bem, H. Rappard, y W. van Hoorn (Eds.). *Proceedings of the First European Meeting of Cheiron*. Leiden: Ryksuniversiteit (pp. 207-231).

## 1.3

41. Auerbach, E. (1960). *Mimesis. La representación de la realidad en la literatura occidental*, México, FCE, 1960, capítulo 12: “Montaigne y la condición humana”.

42. Burke, P. (1983). *Montaigne*, Madrid, Alianza.

43. Caimi, M. (2009). “Yo, sujeto, identidad. El nacimiento de esos conceptos en la Edad Moderna (siglos XVII-XVIII)”. En: Corona, Néstor (ed.): *La cuestión de la subjetividad. Perspectivas y dimensiones: yo, identidad, persona*, Buenos Aires: UCA (pp. 75-132).

44. Dotti, J. (1980). *El mundo de Juan Jacobo Rousseau*, Buenos Aires, CEAL.

45. Levi-Strauss, C. (1972). “Jean Jacques Rousseau, fundador de las ciencias del hombre”. En: AA.VV.: *Presencia de Rousseau*, Buenos Aires: Nueva Visión. (pp. 15-45).

46. Miraux, J-P. (1966). *La Autobiografía. Las escrituras del yo*. Buenos Aires: Nueva Visión, capítulo 1: “Definición e Historial”; capítulo 2: “¿Porqué hablar de sí mismo?”; capítulo 3: “La paradoja autobiográfica”.

47. Starobinsky, J. (1983), *Jean Jacques Rousseau. La transparencia y el obstáculo*. Madrid: Taurus. Capítulo 4: “Teoría del desvelamiento”; capítulo 7: “Los problemas de la autobiografía”; capítulo 10: “La transparencia del cristal”.

48. Mondolfo, R. (1962). *Rousseau y la conciencia moderna*, Buenos Aires: Eudeba.

49. Pavesi, P. (1998). “El yo como república. Identidad personal y bien público en Hume”, *Revista Latinoamericana de Filosofía*, XXIV (2). (pp. 263-280).

50. Pavesi, P. (2009). “Las provincias del Ser: aniquilación del yo e invención poética en Jorge Luis Borges”, *Boletín de Estética*, no. 9, (pp. 7-36).  
[www.boletindestetica.com.ar](http://www.boletindestetica.com.ar)

51. Pavesi, Pablo (2022). "Prefacio". En: Gusdorf, Georges (2022). *El advenimiento del yo*. Ed. P. Pavesi, Barcelona-Buenos Aires, Miño y Dávila. (pp. 9-17).

#### 1.4

52. Buss, A. [1976] (1993). Galton, el nacimiento de la psicología diferencial y la eugenesia: factores sociales, políticos y económicos [Fuente: Galton and the Birth of Differential Psychology and Eugenics: Social, Political and Economic Forces. *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 12, pp. 47-58]. Trad.: A. M. Talak, cat. I de Historia de la Psicología. Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar)

53. Carroy, J. [1991] (2012). La invención de un sujeto experimental. [Fuente: L'invention d'un sujet expérimental: hypnose, suggestion et expérimentation. En *Hypnose, suggestion et psychologie. L'invention de sujets*. París: PUF (pp. 157-178)]. Trad.: P. Pavesi y M. V. Sánchez, cat. I de Historia de la Psicología, Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar)

54. Carroy, J. y Plas, R. (1996). The origins of French experimental psychology: experiment and experimentalism. *History of the Human Sciences*, 9, 73-84.

55. Danziger, K. [1980] (1991). La historia de la introspección revisada [Fuente: The history of introspection reconsidered. *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 16, 241- 262.]. Trad. H. Vezzetti. Cat. I de Historia de la Psicología, Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar)

56. Danziger, K. [1990] (2010). Las raíces históricas del laboratorio psicológico [Fuente: Historical roots of the psychological laboratory. En *Constructing the Subject. Historical Origins of Psychological Research*. New York: Cambridge University Press. (pp. 17-33)]. Trad. A. M. Talak, cat. I de Historia de la Psicología I, Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar)

57. Ellenberger, H. F. (1976). La primera psiquiatría dinámica (1775-1900). En *El descubrimiento del inconsciente. Historia y evolución de la Psiquiatría Dinámica*. Madrid: Gredos (pp. 136-213). [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

58. Gauchet, M. y Swain, G. (2000). *El verdadero Charcot*. Buenos Aires: Nueva Visión.

#### 2.1.

59. Foucault, M. (1984). *Historia de la sexualidad II. El uso de los placeres*. Buenos Aires: Siglo XXI, "Introducción"; capítulo I §4: "Libertad y verdad".

60. Foucault, M. (2000). *La hermenéutica del sujeto*. Curso en el Collège de France (1981-1982), Buenos Aires, FCE, 2000, clase del 6 enero 1982.

61. Foucault, M (1976). *Vigilar y castigar*. Buenos Aires: Siglo XXI, IIa. parte, capítulo 2, "Los medios del buen encauzamiento" y capítulo III, "El panoptismo".

62. Foucault, M. (2000): *Defender la sociedad*. Curso en el Collège de France (1975-1976) Buenos Aires, FCE, clase del 25 de febrero 1976.

63. Foucault M. (2003). *El poder psiquiátrico*. Curso en el Collège de France (1973-1974), Buenos Aires: FCE, clase del 21 de noviembre 1973.

64. Hussain, A. (1993). "La historia de la sexualidad de Foucault". En Tarcus, H. (Ed.). *Disparen sobre Foucault*. Buenos Aires: El cielo por asalto (pp. 187-224).

#### 2.2

65. Foucault, M [1981] (2014). *Obrar mal, decir la verdad. La función de la confesión en la justicia*. Curso de Lovaina. Buenos Aires: Siglo XXI, clases del 28 y del 29 de abril de 1981.

66. AA. VV (1995). *Michel Foucault, filósofo*. Barcelona: Gedisa.
67. Dews, Peter (1993). Poder y subjetividad en Foucault. En Tarcus, H. (Ed.) *Disparen sobre Foucault*. Buenos Aires: El Cielo por Asalto (pp. 145-186).
68. Dreyfus, H.L. y Rabinov, P. (2001). *Michel Foucault. Más allá del estructuralismo y la Hermenéutica*. Buenos Aires: Nueva Visión, Introducción; capítulo 5: “La analítica interpretativa”.
69. Lacqueur, Th. (1994). *La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud*. Madrid: Cátedra.

### 2.3

70. Butler, J. (2002). *Cuerpos que importan: sobre los límites materiales y discursivos del “sexo”*. Buenos Aires: Paidós.
71. Butler, J. (2007). *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*. Buenos Aires: Paidós.
72. Dorlin, E. (2009). *Sexo, Género y Sexualidades. Introducción a la teoría feminista*. Buenos Aires: Nueva Visión.
73. Foucault, M. (2001). *Los anormales. Curso en el Collège de France (1974-1975)*. Buenos Aires: FCE.
74. Harding, S. (1996). *Ciencia y feminismo*. Madrid: Morata.
75. Irigaray, L. (2009). *Ese sexo que no es uno*. Akal
76. Lamas, M. (Comp.) (2013). *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual*. México. UNAM- Porrúa.
77. Preciado, P. (2000). *Manifiesto contrasexual*. Barcelona: Anagrama.
78. Scott, J. (2008). *Género e historia*. México: FCE.
79. Scott, J. (2011). Género: ¿Todavía una categoría útil para el análisis? *La manzana de la Discordia*, 6 (1). pp. 95-101.

### 2.4

80. Aresti Esteban, N. (2001). *Médicos, Donjuanes y Mujeres Modernas. Los ideales de feminidad y masculinidad en el primer tercio del siglo XX*. San Sebastián: Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea.
81. Barberá Heredia, E. y Cala Carrillo, M. J. (2008). Desarrollo histórico en la investigación psicológica del enfoque de género. *Revista de Historia de la Psicología*, 29(3), 25-33.
82. Butler, J. (1998). Actos performativos y constitución del género: un ensayo sobre fenomenología y teoría feminista. *Debate Feminista*, 18. <https://doi.org/https://doi.org/10.22201/cieg.2594066xe.1998.18.526>
83. Daston, L. (1992). The Naturalized Female Intellect. *Science in Context*, 5, 209-235.
84. Halperin, P. y Acha, O. (2000). *Cuerpos, géneros e identidades. Estudios de historia de género en Argentina*. Buenos Aires: Ediciones del Signo.
85. Meler, I. y Tajer, D. (comp.) (2000). *Psicoanálisis y Género. Conversaciones en el Foro*: Buenos Aires. Lugar Editorial.
86. Ostrovsky, A. E. (2010). Las historias críticas de la Psicología desde la perspectiva de género. Pensando sus influencias y posibilidades. *Estudios e Pesquisas em Psicologia*, 10(3), 911-929.
87. Rutherford, A. (2021). *Psychology at the Intersections of Gender, Feminism, History, and Culture*. Cambridge University Press.

88. Rutherford, A. (2019). Gender. En R. Sternberg y W. Pickren (Eds.). *The Cambridge Handbook of the Intellectual History of Psychology*. Cambridge University Press. (pp. 345-370).
89. Schiebinger, L. (2004). *¿Tiene sexo la mente? Las mujeres en los orígenes de la ciencia moderna*. Madrid: Cátedra.

### 3.1

90. Bertolote, J. (2008). The roots of the concept of mental health. *World Psychiatry*, 7 (2), 113-116. <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2408392/>.
91. Girard, C. (1982). La psychanalyse en Grande-Bretagne. En R. Jaccard (Ed.). *Histoire de la psychanalyse*, París: Hachette. T II (pp. 85-107)
92. Grob, G. (1991). *From Asylum to Community. Mental Health Policy in Modern America*. Princeton: Princeton University Press.
93. Grob, G. (1990). World War II and American Psychiatry. *Psychohistory Review*, 19, 41- 69.
94. Grob, G. (1987). The Forging of Mental Health Policy in America. *Journal of the History of Medicine*, 42 (4), 410-446.
95. Grob, G. [1983] (2013). El movimiento de la higiene mental. [Fuente: The mental hygiene movement. En *Mental illness and American society, 1897-1940*. Princeton: Princeton University Press (pp. 145-178)]. Trad. M. L. Moukarzel, cat. I de Historia de la Psicología, Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar)
96. Dicks, H. (1970). *Fifty Years of the Tavistock Clinic*. Londres: Routledge and Kegan.

### 3.2.

97. Rose, N. (1996). *Inventing our Selves*. Cambridge: Cambridge University Press.
98. Castel, R. (1984). *La gestión de los riesgos*. Barcelona: Anagrama.

### 3.3.

99. AA.VV. (1948). *Mental Health and World Citizenship*. Documento preparado para el *Congreso Internacional de Salud Mental de Londres*. Londres: Federación Internacional de Salud Mental. s/p. [www.americandeception.com](http://www.americandeception.com)
100. Rees, J. R. (1947a). Mental Health and World Citizenship. *The British Medical Journal*, 4533 (2), 837.

### 4.1

101. Balán, J. (1991). *Cuéntame tu vida: una biografía colectiva del psicoanálisis argentino*. Buenos Aires: Planeta.
102. Borinsky, M. (1989). Salud Mental en la Argentina. *Informe de avance beca UBACYT*. Buenos Aires: Facultad de Psicología, UBA.
103. Borinsky, M. y Dagfal, A. (Eds.) (1998). *Compilación documental sobre la psicología en la Argentina*, Departamento de Publicaciones, Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).
104. Carpintero, E. y Vainer, A. (2004). *Las huellas de la memoria*. Buenos Aires: Topía.
105. Courel, R. y Talak, A. (2001). La formación académica y profesional del Psicólogo en Argentina. En J. P. Toro, J. P. y J. F. Villegas (Eds.). *Problemas centrales para la formación académica y el entrenamiento profesional del psicólogo en las Américas*, T. I. Buenos Aires: Sociedad Interamericana de Psicología- JVE Editores (pp. 21-83).

106. Germani, G. (1958). Psicología Social: el psicoanálisis y las ciencias del hombre. *Revista de la Universidad*, 3, 61-67.
107. Klappenbach, H. (2000a). El psicoanálisis en los debates sobre el rol del psicólogo en Argentina, 1960-1975. *Revista Universitaria de Psicoanálisis*, 2, 191-227.
108. Klappenbach, H. (2000b). El título profesional de psicólogo en Argentina. Antecedentes históricos y situación actual. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 32 (3), 419-446.
109. Klappenbach, H. (2001). *La Psicología en Argentina: 1940-1958. Tensiones entre una psicología de corte filosófico y una psicología aplicada*. Tesis doctoral, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
110. Macchioli, F. (2010). *Los inicios de la terapia familiar en la Argentina. Implantación, configuración y desarrollo de un nuevo campo disciplinar (1960-1979)*. Tesis doctoral. Facultad de Medicina, UBA.
111. Plotkin, M. (2003). *Freud en las Pampas*. Buenos Aires: Sudamericana.
112. Vezzetti, H. (1985). *La locura en la Argentina*. Buenos Aires: Paidós. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar)
113. Vezzetti, H. (1988). *El nacimiento de la psicología en la Argentina*. Buenos Aires: Puntosur.
114. Vezzetti, H. (Ed.) (1989). *Freud en Buenos Aires*. Buenos Aires: Puntosur.
115. Vezzetti, H. (1996). *Aventuras de Freud en el país de los argentinos*. Buenos Aires: Paidós.
116. Vezzetti, H. (2004). Los comienzos de la psicología como disciplina universitaria y profesional: debates, herencias, proyecciones sobre la sociedad. En M. Plotkin y F. Neiburg, F. (Eds.) (2004). *Intelectuales y expertos. La constitución del conocimiento social en la Argentina*. Buenos Aires: Paidós (pp. 293-326).
117. Talak, A. y Corniglio, F. (2008). *Los primeros desarrollos de la psicología en la Argentina*. Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

#### 4.2

118. Fabris, F. (2013). *Pichon-Rivière y la construcción de lo social. Pasos y estrategias de una praxis colectiva*. Buenos Aires: Polemos.
119. Macchioli, F. (2006). Impacto de la Psicología Social norteamericana en Pichon-Rivière. *Memorias de las XIII Jornadas de Investigación*, Facultad de Psicología, UBA, 141-143.
120. Macchioli, F. (2013). Enrique Pichon-Rivière y los saberes psi en la Argentina. Reflexiones sobre la conformación del vínculo entre la psiquiatría, el psicoanálisis y la psicología. *Psychologia Latina*, 4, 9-16.
121. Ulloa, F.. (1995). *Novela clínica psicoanalítica. Historial de una práctica*. Buenos Aires: Paidós.
122. Vezzetti, H. (2000). Enrique Pichon-Rivière: la locura y la ciudad. *Revista Topía*, 27, 20-38. <http://www.topia.com.ar/articulos/enrique-pichon-rivi%C3%A8re-la-locura-y-la-ciudad>

#### 4.3

123. Bleger, J. (1963). *Psicología de la conducta*. Buenos Aires: Eudeba.
124. Bleger, J. (1966). *Psicohigiene y psicología institucional*. Buenos Aires: Paidós.
125. Bleger, J., Caparrós, A., Pichón-Rivière, E. y Rozitchner, L. (1969). Ideología y psicología concreta. En *Cuadernos de Psicología Concreta*, 1, 11-41.
126. Dagfal A. (2000). José Bleger y los inicios de una “psicología psicoanalítica” en la Argentina de los años '60. *Revista Universitaria de Psicoanálisis*, 2, 139-169.

127. Dagfal, A. (2009). José Bleger: de la psiquiatría a la psicología psicoanalítica. La recepción de Politzer entre Freud, Marx y Pavlov. En *Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966)*. Buenos Aires: Paidós. (pp. 311-356).
128. Del Cueto, J. y Scholten, H. (2003) Notas para una investigación en torno a la problemática relación entre ideología y psicología en Argentina (1965-1972). Buenos Aires: Tekné. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).
129. Del Cueto, J. Scholten, H. (2004). Ideología, psicología y psicoanálisis (1969-1972). *Anuario de Investigaciones*, XI, Facultad de Psicología, UBA. [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar)
130. García, L. (2013). *La recepción de la psicología soviética en la Argentina: lecturas y apropiaciones en la psicología, psiquiatría y psicoanálisis (1936-1991)*. Tesis doctoral. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.
131. Vezzetti, H. (1991). Psicoanálisis y cultura comunista: la querrela de José Bleger. *La Ciudad Futura*, 27, 21-22.

#### 4.4

132. Borinsky, M. (2000). Entre Bleger y Masotta: Georges Politzer o la búsqueda de un héroe. En AA. VV. *Psiquiatría, Psicología y Psicoanálisis. Historia y Memoria*. Buenos Aires: Polemos (pp. 106-120).
133. Correas, C. (1991). *La operación Masotta*. Buenos Aires: Catálogos.
134. Dagfal, A. (2009). *Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966)*. Buenos Aires: Paidós.
135. Dosse, F. (2002). Introducción. En *Historia del estructuralismo. El campo del signo (1945-1966)*. Madrid: Akal. (pp. 9-16).
136. García, G. (1980). Oscar Masotta y el psicoanálisis del castellano. Barcelona: Argonauta.
137. Izaguirre, M. (2009). *Jacques Lacan. El anclaje de su enseñanza en la Argentina. Buenos Aires: Catálogos*.
138. Masotta, O. (1965). Jacques Lacan o el inconsciente en los fundamentos de la filosofía. *Pasado y Presente*, 9, 1-15 (reeditado en *Ensayos Lacanianos*. Barcelona: Anagrama, 1976).
139. Rodrigues de Andrade, R. (1997). *Puzzle(s) Masotta. Oscar Masotta y lo imaginario: búsqueda teórica y de imágenes matrices*. Rosario: Homo Sapiens.
140. Szabón, J. (1993). Razón y Método del Estructuralismo al Posestructuralismo. En O. Nudler y G. Klimovsky, G. (Eds.) *La Racionalidad en Debate*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina (pp. 107-135).
141. Scholten, H. (2000). *Oscar Masotta y la fenomenología*. Buenos Aires: Atuel-Anáfora. Palabras preliminares (pp. 13-20); San Genet, comediante y mártir (pp. 76-88); *Sexo y traición en Roberto Arlt* en el campo intelectual argentino de los sesenta (pp.189-202).
142. Scholten, H. (2005). Oscar Masotta, entre la fenomenología y el estructuralismo. *La Biblioteca*, 2/3, 308-315.
143. Wahl, F. (1975). *¿Qué es el estructuralismo?* Buenos Aires: Losada.

#### 4. - Actividades de Enseñanza y de Aprendizaje

La asignatura implica 6 horas cátedra de cursado semanales (4 horas teóricas y 2 prácticas), que se distribuyen de la siguiente manera:

-Horas teóricas:

- a. Una *clase teórica* (de 2 horas) que se dicta en tres bandas horarias.
  - b. Un *seminario de profundización* (de 2 horas).
- Trabajos prácticos (de 2 horas).

En las *clases teóricas* se desarrollan muchos de los textos de la bibliografía básica (el resto se desarrolla en los trabajos prácticos). Allí, los profesores de la cátedra brindan a los alumnos una perspectiva abarcadora, yendo más allá de los contenidos puntuales e insertando a cada autor en una tradición intelectual, social y cultural. De este modo, además de esclarecer los objetos conceptuales producidos y las prácticas realizadas, al situarlos en un contexto más general, se trata de delimitar cuáles eran los horizontes de lo posible y las condiciones de lo pensable en cada período histórico.

Los *seminarios de profundización* se ocupan de temas diversos y cubren todas las bandas horarias. Al igual que las clases teóricas, están a cargo de docentes formados en la investigación (todos ellos doctorados o con publicaciones significativas en la especialidad). En ese espacio académico, además de transmitir contenidos específicos, guían a los alumnos en la elaboración de un informe de lectura (de entre 5 y 10 páginas), que requiere la utilización de la biblioteca para la selección de bibliografía primaria y secundaria relevante.

En ese sentido, puede decirse que los seminarios constituyen un verdadero espacio de “prácticas de investigación tutoradas”. Cada seminario sigue un programa específico que es presentado en la primera reunión. Los programas de todos los seminarios están disponibles en [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar) desde el inicio de la cursada.

En resumen, los seminarios tienen por objetivo que los alumnos puedan:

- a. conocer los aportes de una historiografía actualizada sobre un tema acotado;
- b. profundizar algún punto vinculado con el programa general de la materia;
- c. realizar una tarea inicial de investigación en torno de un problema específico.

Los *trabajos prácticos*, impartidos por ayudantes (con la eventual participación de coayudantes) se basan en el comentario de textos de lectura obligatoria, que también incluyen materiales de estudio confeccionados por la cátedra (traducciones, módulos y guías). Los docentes tratan de estimular modalidades participativas, lo cual requiere que los alumnos hayan leído previamente la bibliografía indicada. El programa de prácticos (extraído de la bibliografía básica del programa general) se comunicará a los alumnos en la primera reunión.

Muchos de los textos indicados están disponibles la página web [www.elseminario.com.ar](http://www.elseminario.com.ar).

En definitiva, los trabajos prácticos tienen por objetivo que los alumnos puedan:

- a. entender la especificidad y la complejidad del objeto de la historia de la psicología;
- b. estudiar las vías de constitución de la psicología como disciplina y como profesión;
- c. familiarizarse con bibliografía historiográfica variada y actualizada;
- d. incorporar herramientas de lectura y análisis de textos históricos;
- e. adoptar una posición crítica frente a las historias establecidas.

## **5. - Sistema de evaluación**

La aprobación de la materia implica:

- a) Dos evaluaciones parciales individuales, escritas y presenciales sobre los textos de lectura obligatoria, desarrollados en los trabajos prácticos y en las clases teóricas.

c) La elaboración de un informe escrito (de tipo individual) sobre alguno de los temas abordados en el seminario de profundización.

*Aclaración:* La nota final de la cursada se obtiene promediando dos cifras. La primera de ellas resulta del promedio de la nota del primer parcial con la del informe escrito. Y la segunda cifra a promediar es la nota del segundo parcial.

## **6. - Régimen de promoción**

*Sin examen final:* 75 % de asistencia a las actividades obligatorias. Nota final de la cursada no menor de 7 (siete). El promedio de la nota del primer parcial y del informe escrito no debe ser menor que 7 (siete), al igual que la nota del segundo parcial.

*Con examen final:* 75% de asistencia a actividades obligatorias. Aprobación de cada parcial y del informe escrito con nota no menor de 4 (cuatro).

Los estudiantes tienen la posibilidad de recuperar una de las instancias de evaluación.